

Werke - übersetzt**deutsch***Prosa: Belletristik***A**

- Alles, was wir geben mussten (deutsch [2005] : Barbara Schaden; Original: Never Let Me Go [2005]) 217.2051
 Als wir Waisen waren (deutsch [2000] : Sabine Herting; Original: When We Were Orphans [2000]) 217.2001

B

- Bei Anbruch der Nacht (deutsch [2009] : Barbara Schaden; Original: Nocturne [2009]) 217.2091r

C

- Crooner (deutsch [2009] : Barbara Schaden; Original: Crooner [2009]) 217.2091r
 Cellisten (deutsch [2009] : Barbara Schaden; Original: Cellists [2009]) 217.2091r

D

- Der begrabene Riese (deutsch [2015] : Barbara Schaden; Original: The Buried Giant [2015]) 217.2151
 Damals in Nagasaki (deutsch [1984] : Margarete Längsfeld; Original: A Pale View of Hills [1982]) 217.1821
 Die Ungetrösteten (deutsch [1996] : Isabell Lorenz; Original: The Unconsoled [1995]) 217.1951r
 Der Maler der fließenden Welt (deutsch [1988] : Hartmut Zahn; Original: An Artist of the Floating World [1986]) 217.1861
 Damals in Nagasaki (deutsch [1984] : Margarete Längsfeld; Original: A Pale View of Hills [1982]) 217.1821r

E

- Ein Familien-Essen (deutsch [1997] : Harald Raykowski; Original: A Family Supper [1983])

K

- Klara und die Sonne (deutsch [2021] : Barbara Schaden; Original: Klara and the Sun [2021]) 217.2211r

M

- Malvern Hills (deutsch [2009] : Barbara Schaden; Original: Malvern Hills [2009]) 217.2091r

O

- Ob Regen oder Sonnenschein (deutsch [2009] : Barbara Schaden; Original: Come Rain or Come Shine [2009]) 217.2091r

W

- Was vom Tage übrigblieb (deutsch [1990] : Hermann Stiehl; Original: The Remains of the Day [1989]) 217.1891

französisch*Prosa: Belletristik***K**

- Klara et le soleil (französisch [2021] : Anne Rabinovitch; Original: Klara and the Sun [2021]) 217.2213r

L

- Les vestiges du jour (französisch [2001] : Sophie Mayoux; Original: The Remains of the Day [1989]) 217.1893r

japanisch*Prosa: Belletristik***W**

- Watashi o hanasanaide - わたしを離さないで (japanisch [2008] : Masao Tsuchiya; Original: Never Let Me Go [2005]) 217.2054r